



ЧУВАРИ ТРАДИЦИЈЕ

ОШ" 23.ОКТОБАР"
СРЕМСКИ КАРЛОВЦИ



A still life painting in a soft, painterly style. In the center, a pot sits on a stove with a lid resting beside it. To the left, a fish is laid out on a surface. The background is a textured, light-colored wall. The overall mood is warm and domestic.

Народна традиција као предмет у
нашој школи почела је да се
изучава давне 2003.године
Тада није постојао ни формулисан
план нити уџбеници.
Креативност учитеља била је
пресудна.

A still life painting of a kitchen scene. In the center, a metal pot sits on a stove, with a yellow liquid inside. To the right, a wooden cutting board is placed on a surface, with a knife resting on it. The background is a textured, warm-toned wall. The overall style is soft and painterly.

Само најхрабрији упустили су се
у ово хронолошко путовање.

Данас четири учитељице
са својим ђацима кроз разне
креативне активности и
манифестације вешто чувају
своје наслеђе.

Стваралачки часови







Јавни часови



Сарадња са локалном заједницом



Сарадња са ОКУД-ом



Сарадња са удружењем пензионера



Изложбе за Ноћ музеја



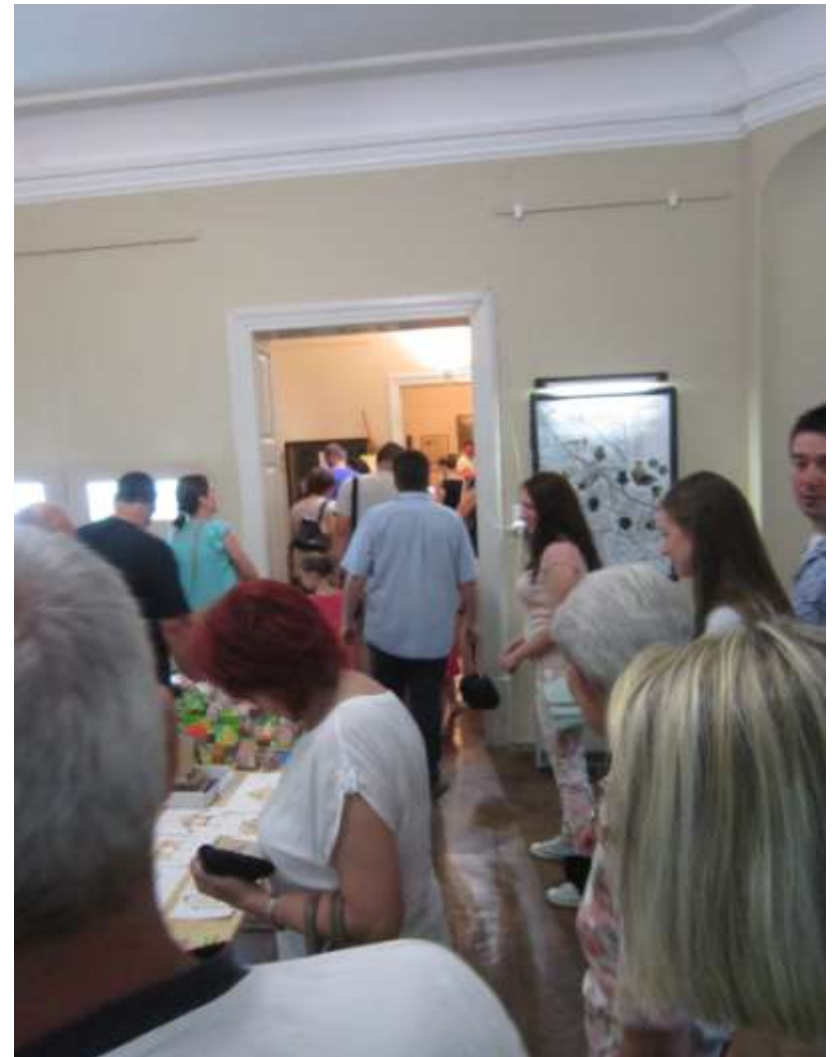
Приредбе на крају школске године

- У школи “Све све, ал занат”



Приредбе на крају школске године

- У музеју” Свуда пођи кући дођи”



Приредбе на крају школске године



Републичка смотре дечјег стваралаштва у Каравукову



Наши филмови :

- “Причала ми моја бака”

- https://www.youtube.com/watch?v=ciL_urkLF7c

- “Изложба старих заната”

- <https://www.youtube.com/watch?v=86jkCO4thMc>

- Стари занат-Ковач

- https://www.youtube.com/watch?time_continue=2&v=VNacHPsnh_o

Керамичар РАС

<https://www.youtube.com/watch?v=FvQoYWnJ40E>

“Игре некада”

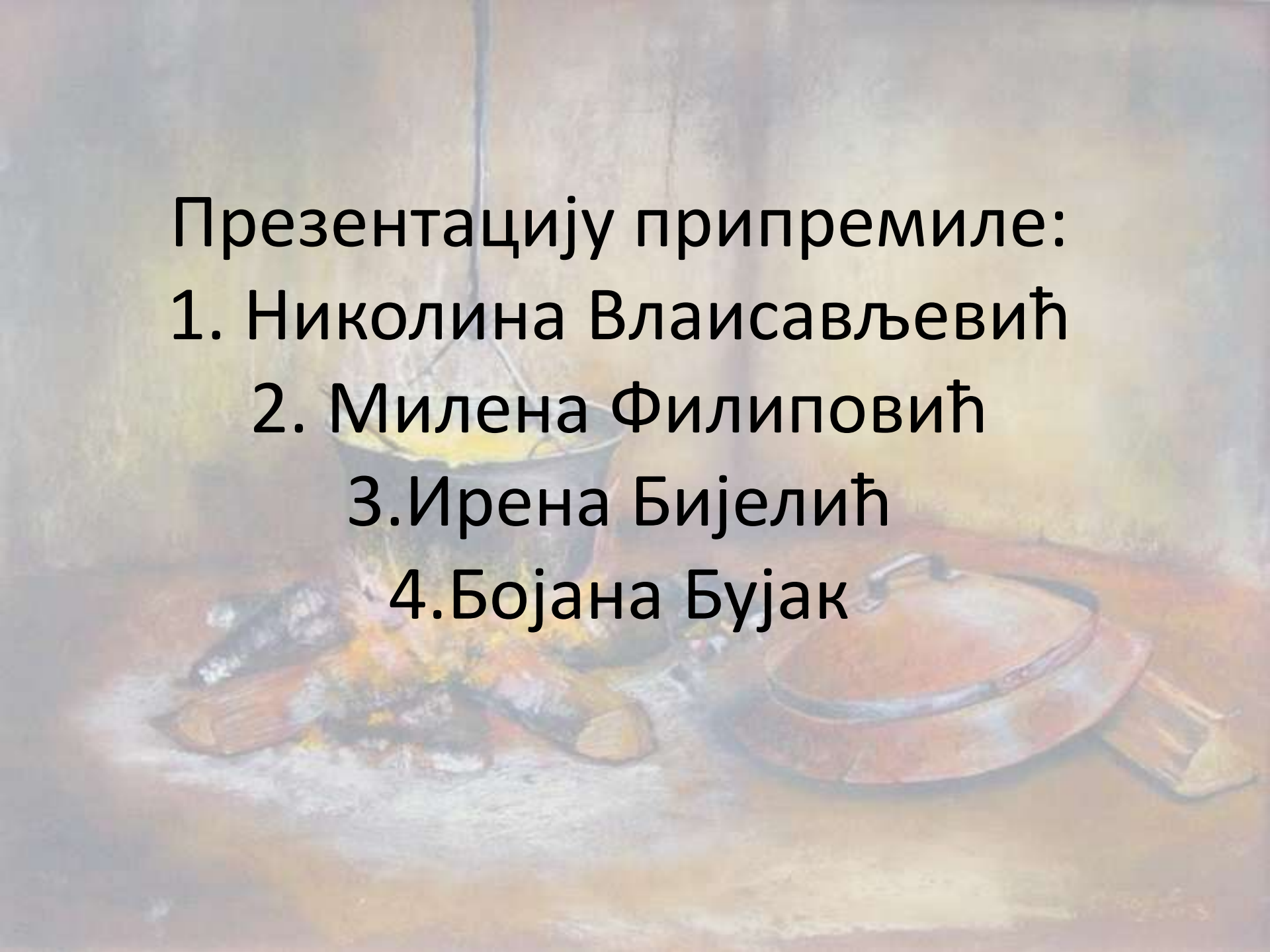
<https://www.youtube.com/watch?v=gZpAghRVQK4>

“ Свадба некада у Срему”

<https://www.youtube.com/watch?v=3b6tVV-uiS0&t=24s>

Промоција нашег филма Свадба у Музеју града Новог Сада



A still life painting in a soft, painterly style. In the center, a dark pot sits on a reddish-brown stove. To the right, a matching lid with a handle lies on the surface. In the foreground, several fish are laid out on a light-colored, textured surface, possibly a tablecloth. The background is a warm, textured wall. The overall mood is quiet and domestic.

Презентацију припремиле:

1. Николина Влаисављевић

2. Милена Филиповић

3. Ирена Бијелић

4. Бојана Бујак